

# Задания по теоретическим предметам преподаватель



**Сердюк Инна Игнатьевна**

ЭЛЕКТРОННАЯ ПОЧТА [Serdykurok2020@yandex.ru](mailto:Serdykurok2020@yandex.ru)

## Ваши действия при дистанционном обучении:

- 1) Найти свой класс
- 2) Прочитать тему урока
- 3) Просмотреть видео материал по указанной ссылке
- 4) Выполнить домашнее задание письменно, в нотной тетради. **Пишите аккуратно!!!**
- 5) Отправить выполненное домашнее задание преподавателю (фото, отсканированную копию) на электронный адрес [Serdykurok2020@yandex.ru](mailto:Serdykurok2020@yandex.ru) **ДО 18 АПРЕЛЯ**

## Расписание занятий с 13 по 16 апреля 2020 г.

класс	предмет	Тема (ссылка)	Домашнее задание
1 класс ПП	Сольфеджио	Строение мажорной гаммы. Фа-мажор.	<p><a href="https://www.youtube.com/watch?time_continue=18&amp;v=09CwW911jpo&amp;feature=emb_logo">https://www.youtube.com/watch?time_continue=18&amp;v=09CwW911jpo&amp;feature=emb_logo</a></p> <p>Письменно в нотной тетради выполнить следующее задание:</p> <p>1. Записать гамму Ре-мажор (мажорную гамму от ноты РЕ) с устойчивыми и неустойчивыми ступенями.</p> <p>Устойчивые ст. пишем красным, неустойчивые ст. – синим цветом (цифры), устойчивые ст. не закрашиваем , неустойчивые ст. закрашиваем .</p> <p>2. Посчитать и записать от ноты ФА (вверх) счёт (на «итальянском» языке). Пишем <b>нотами</b> в скрипичном ключе и подписываем <b>цифрами</b> над нотами.</p> <p><b>Например:</b> строим от ноты ДО. ДО - до (прима-1), ДО - ре (секунда-2), ДО - ми (терция-3), ДО - фа (кварта-4), ДО - соль (квинта-5), ДО - ля (секста-6), ДО – си (септима-7), ДО – до (2-ой октавы) (октава-8).</p>

1 класс ПП	Слушание музыки	Орган - клавишно - духовой музыкальный инструмент	<a href="https://soundtimes.ru/starinnye-muzykalnye-instrumenty/muzykalnyj-instrument-organ">https://soundtimes.ru/starinnye-muzykalnye-instrumenty/muzykalnyj-instrument-organ</a> Нарисовать или приклеить картинку органа в альбом
1 класс ОП (3)	Беседы о музыке	Музыка в театре. Э.Григ «Пер Гюнт»	<a href="https://soundtimes.ru/simfonicheskaya-muzyka/udivitelnye-simfonicheskie-proizvedeniya/edvard-grig-per-gyunt">https://soundtimes.ru/simfonicheskaya-muzyka/udivitelnye-simfonicheskie-proizvedeniya/edvard-grig-per-gyunt</a> Прочитать после «Интересные факты» и письменно ответить на вопросы: 1. Что является литературной основой театральной пьесы «Пер Гюнт»? 2. Кто такой Пер Гюнт? 3. Как зовут мать Пер Гюнта? 4. Кто такая Сольвейг? 5. Какой номер сюиты «Пер Гюнт» Эдварда Грига тебе больше понравился и почему?
3 класс ОП (4)	Музыкальная грамота	Строение мажорной и минорной гамм. Ми $\flat$ - мажор и до-минор.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=GUvKr_9qlrU">https://www.youtube.com/watch?v=GUvKr_9qlrU</a> Письменно в нотной тетради выполнить следующее задание: Построить и записать в гамме до-минор (в гармоническом виде) $T_3^5$ , $S_3^5$ , $D_3^5$ с обращениями. Не забываем: устойчивые ст. не закрашиваем $\circ$ , неустойчивые ст. закрашиваем $\bullet$ . Построить следующие интервалы вверх от ноты Ми $\flat$ : ч.1; м.2; б.2; м.3; б.3; ч.4; ч.5; ч.8. Не забываем, что знаки альтерации пишем <b>перед</b> нотами!!!
4 класс ОП (4)	Музыкальная грамота	Строение мажорной и минорной гамм. Ля $\flat$ - мажор и фа-минор.	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=GUvKr_9qlrU">https://www.youtube.com/watch?v=GUvKr_9qlrU</a> Письменно в нотной тетради выполнить следующее задание: Построить и записать в гамме фа-минор (в гармоническом виде) $T_3^5$ , $S_3^5$ , $D_3^5$ с обращениями. Не забываем: устойчивые ст. не закрашиваем $\circ$ , неустойчивые ст. закрашиваем $\bullet$ . Построить следующие интервалы вверх и вниз от ноты Ля $\flat$ : ч.1; м.2; б.2; м.3; б.3; ч.4; ч.5; ч.8.
7 класс ХП	Музыкальная литература	Симфония №7 «Ленинградская» Д.Шостаковича.	<a href="https://soundtimes.ru/simfonicheskaya-muzyka/udivitelnye-simfonicheskie-proizvedeniya/shostakovich-leningradskaya-simfoniya">https://soundtimes.ru/simfonicheskaya-muzyka/udivitelnye-simfonicheskie-proizvedeniya/shostakovich-leningradskaya-simfoniya</a> Ответить письменно на вопросы: 1. Кто был дирижёром на первом исполнении 7 симфонии Д.Шостаковича? 2. Когда была закончена 7 симфония? 3. Кто дал название «Ленинградская» 7 симфонии Д.Шостаковича?

			<ol style="list-style-type: none"> <li>4. Где, когда и кем (дирижёр) была впервые исполнена эта симфония за пределами нашей страны?</li> <li>5. Когда и кто дирижировал 7 симфонией Д.Шостаковича при первом исполнении её в блокадном Ленинграде?</li> <li>6. Что планировали фашисты в этот день?</li> <li>7. Строение симфонии (сколько частей и какая музыкальная форма в каждой части?).</li> </ol>
7 класс ХП	Сольфеджио	Подготовка к государственной аттестации.	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Учить билеты!!!</b></li> <li>2. Повторить буквенные обозначения.</li> <li>3. Учить мажорные и минорные тональности (диезные, бемольные).</li> <li>4. Повторить темы: Тритоны (нат., гарм.), характерные интервалы.</li> <li>5. Учитесь считать ступени!!!</li> </ol>