

Учебный материал и домашние задания для учащихся
по теоретическим предметам

преподаватель **Акимова Ольга Николаевна** ЭЛЕКТРОННАЯ ПОЧТА akimovaon2020@yandex.ru

Ваши действия при дистанционном обучении:

- 1) Найти свой класс
- 2) Прочитать тему урока
- 3) Просмотреть видео материал по указанной ссылке
- 4) Выполнить домашнее задание письменно, в нотной тетради.
- 5) Отправить выполненное домашнее задание преподавателю (фото, отсканированную копию) на электронный адрес akimovaon2020@yandex.ru **ДО 25 МАЯ**

Шестая неделя четвертой четверти (с 18 мая по 25 мая 2020 г.)

Класс	Предмет	Тема урока	Интернет-ссылка + Домашние задания
1 класс ОП	Музыкальная грамота	Интервалы.	https://www.youtube.com/watch?v=BvRDJBozOoM Письменно в нотной тетради выполнить следующее задание: 1. Написать какими цифрами обозначается каждый интервал?
2 класс ПП	Сольфеджио	Интервалы (простые).	https://www.youtube.com/watch?v=BvRDJBozOoM https://www.youtube.com/watch?v=ShBkjSBLBLo https://www.youtube.com/watch?v=1Grn3qYuinM&list=PL8c-lfeTECgBrS3HIQG_GGAzee6DXnM5H

			https://www.youtube.com/watch?v=jc1pU6Na1DA Письменно в нотной тетради выполнить следующее задание: 1. Построить от ноты ре вверх ч.1, б.2, м.2, б.3, м.3, ч.4, ч.5. 2. Повторить по нотной тетради правило об интервалах.
2 класс ПП	Слушание музыки	Повторение. Старинные танцы. И.С. Бах. Французская сюита до минор (сарбанда, жига, аллеманда, куранта).	http://velskdshi.ru/p17aa1detales5.html https://www.youtube.com/watch?v=PelfK-4RJVU https://www.youtube.com/watch?v=A7u52VP8wFc Письменно ответить на вопросы: 1. В какой стране появился танец «Куранта»? 2. В какой стране появился танец «Жига»?
3 класс ПП	Сольфеджио	Интервалы (простые). Повторение обращения интервалов.	https://www.youtube.com/watch?v=jc1pU6Na1DA https://www.youtube.com/watch?v=l1zdv3xriRA https://www.youtube.com/watch?v=FF8uglaKOjU Письменно в нотной тетради выполнить следующее задание: 1. Построить от ноты ре вверх с обращением интервалы ч.1, б.2, м.2, б.3, м.3, ч.4, ч.5, б.6, м.6, ч.8. 2. Как переводится название каждого интервала?
3 класс ПП	Слушание музыки	Музыкальная форма. Сонатная форма.	https://www.youtube.com/watch?v=HwG7nok5u4Q https://www.youtube.com/watch?v=JpeRqJ-ezm4 Письменно ответить на вопросы: 1. Перечислите названия разделов в форме сонатного аллегро. 2. Как называется раздел, завершающий первую часть сонаты?
4 класс ПП	Сольфеджио	Построение аккордов от звука (повторение).	https://www.youtube.com/watch?v=aa9EfYdK6RY Письменно в нотной тетради выполнить следующее задание: 1. Построить от ноты ре вверх аккорды Б ⁵ ₃ , М ⁵ ₃ , Б ⁶ ₄ , М ⁶ ₄ , Д ⁷ ₄ . 2. Повторить по нотной тетради из каких интервалов состоят эти аккорды.

4 класс ПП	Музлитература	Музыкальные жанры. Опера.	https://www.youtube.com/watch?v=2JjnXb8XP0E https://www.youtube.com/watch?v=YVu63mynczw https://www.youtube.com/watch?v=2uNLvd_F0-M https://www.youtube.com/watch?v=Ew66jeRX7ts Задание по учебнику – стр.170-174. Письменно ответить на вопросы: 1. Что такое партитура? 2. Перечислите сольные вокальные номера в опере. 3. Что такое увертюра и антракт?
5 класс ПП	Сольфеджио	Построение аккордов от звука.	https://www.youtube.com/watch?v=aa9EfYdK6RY Письменно в нотной тетради выполнить следующее задание: 1. Построить от ноты до вверх аккорды B^5_3 , M^5_3 , B_6 , M_6 , B^6_4 , M^6_4 , U^5_3 , D_7 , D^6_5 , D^4_3 , D_2 . 2. Повторить по нотной тетради из каких интервалов состоят эти аккорды.
5 класс ПП	Музлитература	Ф. Шубер. Фортепианные произведения.	https://www.youtube.com/watch?v=xh3iengJQP8 https://www.youtube.com/watch?v=qSr_s0e6rSg https://www.youtube.com/watch?v=F3LEBGsBqZ4 Задание по учебнику – стр.138-141. Письменно ответить на вопросы: 1. Чем примечателен по своему характеру Вальс си минор? 2. Сколько танцевальных фортепианных пьес сохранилось в шубертовском музыкальном наследии?
6 класс ПП	Сольфеджио	Повторение. Вводные септаккорды.	https://www.youtube.com/watch?v=AJwxsv1sLK8 https://www.youtube.com/watch?v=1W7UpX81KYU Письменно в нотной тетради выполнить следующее задание:

			<p>1.Написать гамму Ля мажор натурального и гармонического видов, в этой гамме построить 2-е пары характерных интервалов с разрешением, малый вводный и уменьшенный вводный септаккорды с разрешением, в интервалах и аккордах закрасить неустойчивые ступени.</p> <p>2.Написать гамму фа-диез минор натурального, гармонического и мелодического видов. Закрасить неустойчивые ступени, показать стрелочками их разрешение, в этой гамме построить 2-е пары тритонов ув.4 и ум.5 с разрешением, малый вводный и уменьшенный вводный септаккорды с разрешением.</p>
6 класс ПП	Музлитература	М.П. Мусоргский. «Картинки с выставки».	<p>https://www.youtube.com/watch?v=ntDVLLOE2Ik</p> <p>Задание по учебнику - стр.69-70.</p> <p>Письменно ответить на вопросы:</p> <p>1.Дайте характеристику пьесы «Избушка на курьих ножках».</p> <p>2.Историческое значение творчества Мусоргского.</p>
7 класс ПП	Сольфеджио	Повторение. Вводные септаккорды. Буквенное обозначение звуков, тональностей.	<p>https://www.youtube.com/watch?v=AJwxsv1sLK8</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=1W7UpX81KYU</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=cGtjbo3OV0E&t=123s</p> <p>Повторить все билеты.</p> <p>Письменно в нотной тетради выполнить следующее задание:</p> <p>1.Написать гамму А - dur натурального и гармонического видов, в этой гамме построить 2-е пары характерных интервалов с разрешением и 2-е пары тритонов с разрешением, малый вводный и уменьшенный вводный септаккорд с разрешением, закрасить неустойчивые ступени.</p> <p>2.Написать гамму fis - moll натурального, гармонического и мелодического видов. Закрасить неустойчивые ступени, показать стрелочками их разрешение, в этой гамме построить 2-е пары характерных интервалов с разрешением и 2-е пары тритонов с разрешением, малый вводный и уменьшенный вводный септаккорд с разрешением, закрасить неустойчивые ступени.</p>

7 класс ПП	Музлитература	С.С. Прокофьев. Симфония № 7.	https://www.youtube.com/watch?v=hgHF20RLh80 Задание по учебнику – стр.105 – 112. Письменно ответить на вопросы: 1. В чем проявляется новаторская линия Прокофьева? 2. Какое место симфония занимает в творчестве композитора? 3. С чем связан замысел этого произведения?
------------	---------------	----------------------------------	--